

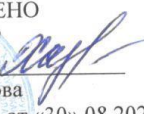



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
ГОРОД УФА
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
МАОУ ШКОЛА № 98 им. НИКОЛАЯ ФЕОКТИСТОВИЧА ОБУХОВА

РАССМОТРЕНО
на ЗАСЕДАНИИ ШМО

Р. Т. Шамсутдинова
Протокол № 1 от «30» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
ЗДВУР

Т. Н. Гилмуллина
от «30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
ДИРЕКТОР

Т. Е. Харисова
Приказ № 413 от «30» 08 2024 г.



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»
1-4 классы

Уфа - 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

Общая характеристика учебного предмета «литературное чтение на родном (русском) языке»
Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

- реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;

- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском)

языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

Цели изучения учебного предмета «литературное чтение на родном (русском) языке»:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих задач:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Место учебного предмета «литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»

составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 68 часов (17 часов в 1—4 классах).

Содержание курса

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, умение задавать вопрос по услышанному художественному произведению.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

Библиографическая культура. Книга учебная. Элементы книги: обложка, иллюстрации. Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с

использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Говорение (культура речевого общения). Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту, выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности, пополнение активного словарного запаса. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

Круг детского чтения. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной и литературы, доступные для восприятия младших школьников с задержкой психического развития.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение. Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Сказки. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям; устное словесное рисование.

1 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Не красна книга письмом, красна умом

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например, С. А. Баруздин.

«Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею

Без друга в жизни туго

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире.

Например:

В. А. Осеева. «Почему?».

Л. Н. Толстой. «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю

Необычное в обычном

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например, С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

В. В. Лунин. «Я видела чудо».

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ

Что мы Родиной зовём

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например, Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе

Сколько же в небе всего происходит

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например, Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин.

«Серп луны под тучкой длинной...»

С. В. Востоков. «Два яблока». В. М. Катанов. «Жар-птица». А. Н. Толстой.

«Петушки».

2 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например, Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею

Как аукнется, так и откликнется

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям.

Например:

В. В. Бианки. «Сова».

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

Воля и труд дивные всходы дают

Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».

Кто идёт вперёд, того страх не берёт

Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире.

Например:

С. П. Алексеев. «Медаль».

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

Я и моя семья

Семья крепка ладом

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях.

Например, С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю

Мечты, зовущие ввысь

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах.

Например, Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».

Е.В. Григорьева «Мечта».

Л.Н. Толстой «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

Резерв на вариативную часть программы -3 ч.

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа.

Например, В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года

Хорош праздник после трудов праведных

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём.

Например: Л.Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В. А. Жуковский. «Жаворонок».

А. С. Пушкин. «Птичка».

И.С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

О родной природе

К зелёным далям с детства взор приучен

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах;

отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Например, русские народные загадки о поле, цветах.

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».

И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».

М. С. Пляцковский. «Колокольчик».

В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

3 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Пишут не пером, а умом

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например:

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

Я взрослею

Жизнь дана на добрые дела

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

Живи по совести

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

Я и моя семья

В дружной семье и в холод тепло

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим).

Например:

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Детские фантазии

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например, О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент). Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). А. Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент).

От праздника к празднику

Всякая душа празднику рада

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе.

Например, Е. В. Григорьева. «Радость».

А.И. Куприн «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе

Неразгаданная тайна — в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В. Д. Берестов. «У реки».

И. С. Никитин. «Лес».

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья». И. П. Токмакова. «Туман».

4 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности.

Например:

С.Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею

Скромность красит человека

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера.

Например:

Е. В. Клюев. «Шагом марш».

И.П. Токмакова «Разговор татарника и спорыша».

Любовь всё побеждает

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании,

сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например,

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

И.С. Тургенев «Голуби».

Я и моя семья

Такое разное детство

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например, Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).

О. В. Колпакова «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»). К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Придуманнные миры и страны

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например, Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например,

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

Что мы Родиной зовём

Широка страна моя родная

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. Например, А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент).

А. Д. Дорофеев. «Веретено».

В. Г. Распутин. «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

О родной природе

Под дыханьем непогоды

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

А. Н. Апухтин «Зимой». В. Д. Берестов. «Мороз». А. Н. Майков. «Гроза».

Н. М. Рубцов. «Во время грозы».

Планируемые результаты изучения учебного предмета

«Литературное чтение» является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с (ЗПР). Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» обеспечивает достижение обучающимися 1 - 4 классов с задержкой психического развития (далее ЗПР) личностных, метапредметных и предметных результатов. Личностные результаты:

-Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.

-Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей.

-Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

-Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

-Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.

-Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. -Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

-Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

-Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

-Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

-Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

-Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни. - Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий.

-Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Метапредметные результаты освоения РП по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;

кодировать и декодировать информацию;

осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного, прочитанного).

Регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;

вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

Коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

слушать собеседника и вести диалог;

использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

обратиться за помощью к учителю при непонимании услышанного или прочитанного, сформулировать запрос о помощи;

распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;

словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

□ в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;

□ в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;

□ в умении выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

□ в понимании роли литературного чтения в трансляции культурного наследия;

□ в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:

□ в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;

□ в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

Предметные результаты, которые в целом оцениваются при завершении уровня начального образования:

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

2. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам.

3. Осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи.

4. Понимание роли чтения, использование разных видов чтения.

5. Формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил.

6. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов.

7. Формирование потребности в систематическом чтении.

8. Выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

1 класс.

В конце 1 класса обучающийся научится:

- выделять последовательность звуков и слогов в словах;
- плавному, осмысленному чтению целыми словами, понимать читаемые слова, предложения, смысл небольших текстов;
- элементам выразительного чтения;
- понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения - использовать формы речевого этикета;
- узнавать, различать произведения устного народного творчества и детской литературы;

Обучающийся получит возможность научиться:

- передавать содержание прослушанного;
- создавать собственное высказывание по серии иллюстраций, на основе личного опыта или впечатлений;
- проявлять интерес к книгам и чтению.

1 дополнительный класс.

В конце 1 дополнительного класса обучающийся научится:

- читать вслух сознательно, правильно, целыми словами, соблюдая паузы и интонации; - использовать формы речевого этикета;
- определять, находить произведения устного народного творчества и детской литературы;
- отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения; Обучающийся получит возможность научиться: элементарному анализу художественных произведений;
- обсуждать содержание прочитанного;
- находить в тексте слова и ответы на вопросы; - устно рисовать «словесные картины».
- определять последовательности предложений в тексте;
- пересказывать небольшой текст с помощью вопросов и без них.
- составлять устное высказывание по содержанию прочитанного, на основе личного опыта, по результатам наблюдения;
- выделять главную мысль в тексте;
- самостоятельно знакомится с детской книгой, читать ее под наблюдением учителя.

2 класс.

В конце 2 класса обучающийся научится:

осознанно читать вслух и "про себя";

- находить в тексте отрывки по заданию (выборочное чтение);
- делить текст на смысловые части, озаглавливать их,
- выделять главную мысль прочитанного произведения; - определять тему произведения;
- отвечать на вопросы по содержанию картины художника;
- составлять описание природы, предметов;
- пересказывать текст подробно и выборочно;
- выразительно читать диалоги, читать по ролям;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- различать элементы книги: обложку, оглавление, титульный лист, иллюстрацию, аннотацию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять простой план произведения;
- сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану;
- высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицию; **3 класс.** В конце 3 класса обучающийся научится:

- осознанно, правильно читать вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- менять темп и способ чтения в зависимости от задач;
- ориентироваться в тексте, находить в нем повествование, описание, рассуждение;
- пересказывать текст кратко;
- объяснять и оценивать поступки героя произведения, мотивировать свою личностную оценку;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); - различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня).

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать ведущие жанры художественной литературы: миф, былину, сказку, - басню, рассказ;
- передавать в выразительном чтении изменение эмоционального состояния героя и свое внутреннее видение картины, нарисованной автором;

4 класс В конце 4 класса обучающийся научится:

- читать осознанно, бегло, правильно и выразительно целыми словами; передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;

понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), определять главную мысль прочитанного и выразить ее своими словами;

- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания. Обучающийся получит возможность научиться:
- уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста,
- вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- составлять план (полный, краткий, картинный) к прочитанному тексту.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса Обязательные учебные материалы для ученика

1 КЛАСС

Учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 1 класс О.М.Александрова; М.И.Кузнецова; Л.А.Романова М.: Просвещение; 2022

2 КЛАСС

Учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 2 класс О.М.Александрова; М.И.Кузнецова; Л.А.Романова М.: Просвещение; 2022

3 КЛАСС

Учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 3 класс О.М.Александрова; М.И.Кузнецова; Л.А.Романова М.: Просвещение; 2022

4 КЛАСС

Учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 4 класс О.М.Александрова; М.И.Кузнецова; Л.А.Романова М.: Просвещение; 2022

Методические материалы для учителя

1 КЛАСС

Методическое пособие 1 класс О.М.Александрова, М.И. Кузнецова Л.В.Петленко, В.Ю. Романова Москва «Учебная литература»

Атрошенко О. Осипова К. Русский народный календарь.

Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка.

Большой фразеологический словарь русского языка. Коллектив авторов под ред. В.Н. Телия.

Большой толковый словарь синонимов русской речи. Коллектив авторов под ред. Л.Г. Бабенко.

Дядечко Л. П. Словарь крылатых слов и выражений нашего времени.

Зимин В. И. Словарь-тезаурус русских пословиц, поговорок и метких выражений.

2 КЛАСС

Методическое пособие 2 класс О.М.Александрова, М.И. Кузнецова Л.В.Петленко, В.Ю. Романова Москва «Учебная литература»

Атрошенко О. Осипова К. Русский народный календарь.

Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка.

Большой фразеологический словарь русского языка. Коллектив авторов под ред. В.Н. Телия.

Большой толковый словарь синонимов русской речи. Коллектив авторов под ред. Л.Г. Бабенко.

Дядечко Л. П. Словарь крылатых слов и выражений нашего времени.

Зимин В. И. Словарь-тезаурус русских пословиц, поговорок и метких выражений.

3 КЛАСС

Методическое пособие 3 класс О.М. Александрова, М.И. Кузнецова Л.В.Петленко, В.Ю. Романова Москва «Учебная литература»

Атрошенко О. Осипова К. Русский народный календарь.

Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка.

Большой фразеологический словарь русского языка. Коллектив авторов под ред. В.Н. Телия.

Большой толковый словарь синонимов русской речи. Коллектив авторов под ред. Л.Г. Бабенко.

Дядечко Л. П.Словарь крылатых слов и выражений нашего времени.

Зимин В. И. Словарь-тезаурус русских пословиц, поговорок и метких выражений.

4 КЛАСС

Методическое пособие 4 класс О.М.Александрова, М.И. Кузнецова Л.В.Петленко, В.Ю. Романова Москва «Учебная литература»

Атрошенко О. Осипова К. Русский народный календарь.

Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка.

Большой фразеологический словарь русского языка. Коллектив авторов под ред. В.Н. Телия.

Большой толковый словарь синонимов русской речи. Коллектив авторов под ред. Л.Г. Бабенко.

Дядечко Л. П.Словарь крылатых слов и выражений нашего времени.

Зимин В. И. Словарь-тезаурус русских пословиц, поговорок и метких выражений.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

1 КЛАСС

<https://educont.ru/>

URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>

Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>

Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>

Портал «Словари.ру». URL: <http://slovari.ru>

Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари.

URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>

Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru> Русская речь.

URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru> Словари и

энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>

Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya>

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература

и фольклор»: словари, энциклопедии. URL:

<http://febweb.ru/feb/feb/dict.htm>

2 КЛАСС

<https://educont.ru/>

URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>

Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>

Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>

Портал «Словари.ру». URL: <http://slovari.ru>

Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари.

URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>

Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru> Русская речь.

URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru> Словари и

энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>

Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya>

Фундаментальная электронная библиотека «Русская

литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb>

web.ru/feb/feb/dict.htm

3 КЛАСС

<https://educont.ru/>

URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>

Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>

Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>

Портал «Словари.ру». URL: <http://slovari.ru>

Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари.

URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>

Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru> Русская речь.

URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru> Словари и

энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>

Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya>

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://febweb.ru/feb/feb/dict.htm>

4 КЛАСС

<https://educont.ru/>

URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>

Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>

Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>

Портал «Словари.ру». URL: <http://slovari.ru>

Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари.

URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>

Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru> Русская речь.

URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru> Словари и

энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>

Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya>

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://febweb.ru/feb/feb/dict.htm>